



БР. 01-737/2  
30. 06 2026 год.  
БИТОЛА



**Национална установа**  
**Народен театар - Битола**

**П РА В И Л Н И К**

За измена и дополнување на Правилникот за формата и содржината на јавниот оглас и на пријавата за вработување, начинот на спроведување на селекцијата, начинот на спроведување на интервјуто или аудицијата, како и начинот на бодување во зависност од категоријата и нивото на работно место за кое е објавен јавниот оглас во  
**НУ Народен театар-Битола**

**Битола**

**Јуни, 2026 година**



Врз основа на член 77-с од Законот за култура и туризам, член 20 г од Законот за вработени во јавен сектор, член 20 став 1 точка 9 во врска со член 28 од Статутот на НУ Народен театар-Битола на предлог на директорот, Управниот одбор на својата 19та седница одржана на 30.06.2026 година го донесе следниот:

## П РА В И Л Н И К

за изменување и дополнување на Правилникот за формата и содржината на јавниот оглас и на пријавата за вработување, начинот на спроведување на селекцијата, начинот на спроведување на интервјуто или аудицијата, како и начинот на бодување во зависнот од категоријата и нивото на работно место за кое е објавен јавниот оглас во  
НУ Народен театар-Битола

### Член 1

Со овој Правилник се врши изменување и дополнување на Правилникот за формата и содржината на јавниот оглас и на пријавата за вработување, начинот на спроведување на селекцијата, начинот на спроведување на интервјуто или аудицијата, како и начинот на бодување во зависнот од категоријата и нивото на работно место за кое е објавен јавниот оглас во НУ Народен театар-Битола со архивски број 01-737 од 25.12.2025 година.

### Член 2

Се врши измена во членот 9 од правилникот, односно бодувањето наведено во табеларниот приказ. Согласно законските одредби, а со цел изедначување на тежината и значењето на двете фази од селекција на кандидатите кои имаат аплицирано на јавниот оглас, се врши оваа измена.

| Реден број | Фаза 1-Административна селекција         |         | Максимални бодови |
|------------|------------------------------------------|---------|-------------------|
|            | Формално образование и тоа:              |         |                   |
|            | 1.Постигнат успех во додипломски студии: | 20 бода | 20 бода           |
|            | 2. Постигнат успех во вишото образование | /       |                   |
|            | 3.Постигнат успех во средно образование  | 10 бода | 10 бода           |
| 1.         | 4.Постигнат успех во основно образование | 5 бода  | 5 бода            |
| 2.         | Неформално образование                   |         | 10 бода           |
| 3.         | Работно искуство                         |         | 15 бода           |



|    |                                                                                                                                 |  |                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------|
| 4. | Други посебни работни компетенции за работното место, согласно актот за систематизација на работните места и колективен договор |  | 5 бода          |
|    | <b>Вкупно бодови од Фаза 1</b>                                                                                                  |  | <b>50 бода</b>  |
|    |                                                                                                                                 |  |                 |
|    | <b>Фаза 2 –Интервју</b>                                                                                                         |  |                 |
| 1. | <b>Интервју - Општи прашања</b>                                                                                                 |  | 10 бода         |
| 2. | <b>Интервју – Прашања за општите компетенции</b>                                                                                |  | 20 бода         |
| 3. | <b>Интервју – Прашања за посебните компетенции</b>                                                                              |  | 20 бода         |
|    | <b>Вкупно бодови од Фаза 2</b>                                                                                                  |  | <b>50 бода</b>  |
|    | <b>Фаза 2 –Аудиција</b>                                                                                                         |  |                 |
| 1. | Проверка на чувство за ритам и слух (пеење и танцување)                                                                         |  | 15 бода         |
| 2. | Проверка на актерски вештини преку монолог или дијалог                                                                          |  | 15 бода         |
| 3. | Проверка на актерски вештини преку рецитал                                                                                      |  | 15 бода         |
| 4. | Проверка на актерски вештини преку разговор/прашања од членовите на комисијата                                                  |  | 5 бода          |
|    | <b>Вкупно бодови од Фаза 2</b>                                                                                                  |  | <b>50 бода</b>  |
|    |                                                                                                                                 |  |                 |
|    | <b>Вкупно бодови од Фаза 1 и Фаза 2</b>                                                                                         |  | <b>100 бода</b> |

### Член 3

Се врши бришење на дел, пасус 2 (два) од членот 16 од правилникот поради тоа што истото е застапено и изменето во табеларниот приказ опфатено во членот 9.

Член 16 став 2 - *Вкупниот/максималниот број на бодови кои кандидатот може да ги освои е 30 бодови, односно по 10 за секој тип на прашања и тоа: -за одговори од напредно ниво од 1 до 10 бода;*



-за одговори од средно ниво од 1 до 10 бода и  
-за одговори од основно ниво од 1 до 10 бода.

#### Член 4

Поради законските измени целосно се бришат во членот 22 ставовите 2 и 3 кои гласаа:

*Став 2- Решението и договорот за вработување се склучуваат на неопределено време, со полно или неполно работно време.*

*Став 3- Исклучок од ова е кога се склучува договор односно се носи решение за давател на услуга-уметник (актер) каде постои законска обврска за првично склучување на договор на определено време и тоа од 5 (пет) години, па потоа трансформација во неопределено работно време.*

#### Член 5

Оваа измена и дополнување на Правилникот влегува во сила со денот на неговото донесување.

30.06.2026 година  
Битола



Претседател на Управен одбор  
Јовица Богоев